



Mensile di cultura R.C.S. Periodici S.p.A.

> Direttore Paolo Bonanni

Caporedattore centrale Piero Pantucci

> Caporedattore Eugenio Tassini

Corrispondente da Los Angeles Claudio Castellacci

> Redazione testi Marco Bacci Enrico Casarini Giulia Paramithiotti Massimo Poggini

Redazione immagine Alessandro Bolzoni Oscar Vaccari (capiservizio) Francesco Allegretti Piero Vitti

Segreteria di redazione Nadia Bongiovanni Beatrice Šcolari

Raffaella Rosati (photo research)

Consulenza artistica Federico Mininni

Product Manager Luca Traverso

Coordinatore tecnico Giuseppe Morandi

In questo numero:

In questo numero:
banno scritto: Renzo Arbore, Gianluca Barbaro,
Roberto Benigni, Gilberto Bonasegale, Claudio
«Sid» Brignole, Pino Cacucci, Luciana Capretti,
Patrizia Carrano, Antonella Catena, Nanni Delbecchi, Oscar Eleni, Franco Fayenz, Giusi Ferrè,
Manuela Florio, Eugenio Gallavotti, Corso Lodi,
Marina Malavasi, Antonello Marzio, Nicoletta
Pennati, Franco Perlotto, Glgio Rancilio, Perdinando Restelli, Cesare G. Romana, Veronica Salaroli, Carla Tinagli, Angelo Vaggi, Franco Zanetti. Paola «Zkr» Zukar: ti, Paola "Zkr" Zukar;

banno fotografato: Giancarlo Belfiore, Bruno Bisang, Vittorio Canisi, Roger Corona, Michelange-lo Di Battista, Fabian, Conrad Godly, Frans Jansen, Marco Lanza, Armin Linke, William Mercer McLeod, Giacomo Orano, Siegfried Tauquer, An-

gelo Tondini; hanno inoltre collaborato: Luca Campagnoli, Davide Lopopolo, Gigi Nadali, Monica Panini, Stefano Pietra, Eleonora Sassi (grafica); Andrea Tenerani (styling).

ISSN 1120-4435

Alzzoli Corriere della Seri

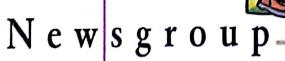
max 3



A CURA DI GIANLUCA BARBARO

NON SOLO

All'avvento del World Wide Web la maggior parte dei veterani della Rete, coloro i quali incominciarono a collegarsi tre o più anni fa, lamentarono l'abbandono di forme più genuine di comunicazione in favore di quella spicciola e veloce proposta dal Www. In effetti questi "bacchettoni" dovettero velocemente ricredersi, visto l'enorme interesse che, fortunatamente, il Web ha suscitato. Ma sulla genuinità della vecchia forma di comunicazione, quella testuale, una parte di ragione forse la possedevano. Esistono ancora e sono quasi tutti assai rigogliosi i sistemi di connessione basati esclusivamente sul testo. Si parte ovviamente dalla posta elettronica, la cui quantità di traffico solo molto di recente ha incominciato ad essere sorpassata da quella generata dal Web, ma vi sono anche servizi quali Gopher, Telnet e newsgroup, la cui funzione è rimasta quasi invariata. Con I browser Web più importanti, è possibile fruire anche di queste modalità di collegamento, ma il consiglio resta sempre quello di procurarsi un software apposito per ciascun tipo di accesso alla rete, per poter meglio sfruttare le possibilità proprie di ciascun collegamento.



Più volte abbiamo parlato in queste pagme dei newsgroup, i forum di discussione forse più liberi nell'intero mondo delle telecomunicazioni. Una delle particolarità dei newsgroup è che i messaggi scambiati dalle persone non risiedono su un unico server, ma vengono distribuiti in tempo reale su tutta la faccia della Terra: in questo modo è pressoché impossibile controllare o censurare il contenuto dei messaggi. Un'altra particolarità dei newsgroup consiste nella possibilità di allegare ai messaggi anche dei file: è in questo modo vengono scambiate le migliala di immagini hard che tanto scalpore hanno suscitato negli Stati Uniti. Per consultare i newsgroup è indispensabile avere accesso ad un server: le maggior parte dei provider ne mettono uno a disposizione dei loro abbonati, ma ne esistono anche di liberamente accessibili, ad esempio:

freenet.hut.fi

news.funet.

apapt, pap univie ac at

Gopher, go fast

L'esigenza di organizzare le tantissime informazioni contenute nella Rete è molto più vecchia del Www, la tecnologia che poi risolse questo problema. Il tentativo precedente meglio riuscito è certamente il Gepher, che per molto tempo ha goduto del favore dei cybernauti. Si tratta di un'organizzazione strettamente gerarchica dei

server collegati alla rete, ovvero dei loro contenuti. Le due
principali via di navigazione sono qualla
geografica a quella tematica. La prima, che
forse è anche la più interessante, permette inoltre di accedere ad informazioni locali (come un'agenzia stampa cinese, o un
perticolare negozio in California) molto velocemente. Un buon punto di partenza per
l'esplorazione del liopher è il server man-

tenuto da Agora: yaphar://gophar.sim.it, mentre un esempio di servizio molto utile à la consultazione del Televideo Rai: gepher://labinio2.iet.unipi.it/11/Televideo. Infine, particolarmente potenti sono le funzioni di ricerca, come ad esempio Veronica (accessibile a questo indirizzo: Bopher://services.csp.it:70/11//ether/Veronica), una modalità per reperire le informazioni contenute sui server Gopher.